



VanhempainMeetti 9.9.2026

rehtori Petri Vainiotalo
apulaisrehtori Johanna Kankaanpää

- Huittisten musiikkiopisto on Huittisten kaupungin ylläpitämä oppilaitos, joka antaa taiteen perusopetusta musiikissa
- Musiikkiopiston sopimuskuntia ovat: Eura, Harjavalta, Kokemäki, Nakkila, Oripää, Punkalaidun, Pöytyä ja Säkylä
- Yhteensä musiikkiopisto palvelee aluetta, jonka väestöpohja on lähes 60 000 henkeä
- Oppilaita musiikkiopistossa on lähes viisi ja puoli sataa
- Päätoimisia opetushenkilöstöä musiikkiopistossa on yhdeksäntoista, joista yksi rehtori, yksi apulaisrehtori ja yksi yhteisvirassa Rauman musiikkiopiston ja yksi Sastamalan musiikkiopiston kanssa. Lisäksi henkilökuntaan kuuluu palvelusihteeri ja kuusi määräaikaista sivutoimista opettajaa

- Taiteen perusopetus yleiskäsite, joka kattaa myös perinteisen musiikkiopistotoiminnan. Se on tavoitteellista ja tasolta toiselle etenevää eri taiteenalojen opetusta
- Huittisten musiikkiopistossa annetaan musiikin taiteen perusopetusta laajan oppimäärän mukaan
- Tavoitteena on luoda oppilaalle edellytyksiä kehittää musiikillista osaamistaan sekä iloita oppimisestaan
- Taiteen perusopetus antaa valmiuksia jatko-opintoihin seuraavilla koulutusasteilla, mutta nykyään kiinnitetään erityistä huomiota kunkin oppilaan elinikäisen taidesuhteen rakentumisen tukemiseen

- Taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän laskennallinen laajuus on 1300 tuntia, josta perusopintojen osuus 800 t ja syventävien opintojen 500 t
Laajaa oppimäärää voivat edeltää varhaisiän opinnot
- Henkilökohtainen opiskelu-aika määräytyy kunkin oppilaan opintojen aloittamisiän ja opintojen etenemisen perusteella. Perusopintojen opiskelu-aika on yleensä enintään 10 vuotta. Opintoajasta voidaan poiketa henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman perusteella. Aikuiset voivat suorittaa lyhyemmässä opiskeluajassa, yleensä korkeintaan 5 vuodessa
- Lisäksi musiikkiopisto järjestää varhaisiän musiikkikasvatusta, joka jakautuu musiikkileikkikouluun eli muskariin (3 kk ikäisistä 6-vuotiaisiin) ja soitinvalmennukseen, jossa opintoihin voivat jo kuulua omat lyhyet soittotunnit ja ryhmiinkin voi osallistua

- Avoin osasto on tarkoitettu lähinnä aikuisille.
- Avoimen osaston opetus ei oikeuta valtionosuuteen. Sen kausi on hiukan lyhyempi ja lukukausimaksu jonkin verran korkeampi.
- Avoin osasto mahdollistaa oppilaspaikan tarjoamisen myös sellaisissa tapauksissa, joissa kuntapaikkaa ei lapselle tai nuorelle ole tarjolla tai joissa oppilas ei sitoudu opintojen tavoitteellisuuteen.

- Laki taiteen perusopetuksesta on muuttumassa.
- Lakiesitys on parhaillaan Eduskunnassa valiokuntakäsittelyssä.
- Uuden lain on tarkoitus tulla voimaan 1.8.2027 ja sen perusteella Opetushallitus antaa opetussuunnitelmaperusteet.
- Oppilaitoksissa valmistellaan uudet opetussuunnitelmat niin, että niiden on tarkoitus tulla voimaan 1.8.2028 alkaen.
- Vielä ei ole tietoa sisältääkö laki tai opetussuunnitelmaperusteet määräyksiä siirtymäajoista.



Opinnot

- Musiikkiopisto-opinnot voivat alkaa varhaisiän musiikkiopinnoista, joihin kuuluvat muskari ja soitinvalmennus.
- Näiden jälkeen vuorossa ovat varsinaiset perusopinnot.
- Perusopintojen jälkeen voi siirtyä syventäviin opintoihin.
- Myös avoimella osastolla voi suorittaa taiteen perusopintojen opintokokonaisuuksia.

Jokaiseen opintokokonaisuuteen kuuluu

- Musiikkiesitys
- Ohjelmisto (harjoitellut kappaleet)
- Yhteismusisointia
- Musiikin hahmottamisen opintoja
- Konserttikäynti kuulijana



Perusopinnot

- Perusopintojen kesto on yleensä enintään kymmenen vuotta.
- Aikuiset voivat suoriutua perusopinnoistaan lapsia ja nuoria lyhyemmässä opiskeluajassa, enimmäisopiskeluaika viisi vuotta.
- Rehtori voi myöntää perustellusta syystä lisää aikaa opiskeluaikoihin, aikuisille vain erittäin perustellusta syystä ja korkeintaan yhden vuoden.

Perusopinnot
jakautuvat
viiteen opintokokonai-
suuteen, joiden jälkeen
saa perusopintojen
todistuksen.

Opintokokonaisuudet musiikkiopinnoissa



Musiikin hahmottamisen (MuHa) kurssien sisällöt:

Ekat sävelet: (n.7-8 –vuotiaille) Opetus toteutetaan pienryhmissä.

- Soitonopettajat ohjaavat oppilaat oikeaan ryhmään

Sävelistä lauluihin: (9-11v) Erillisissä ryhmissä, bändin tai orkesterin yhteydessä.

- Yhteismusisoinnin yhteydessä tapahtuva SL -muha-opetus kestää 2 lukuvuotta

Lauluista musisointiin: (Yli 10v) Kurssi koostuu kahdesta erillisestä lukukauden kestävästä osiosta: 1. Rytmiikka & musiikkiliikunta, 2. Nuottitaidot & oma musiikki.

- Osioilla voi olla eri opettajat

Musisoinnista tulkintaan: (12-v ja vanhemmille) Aiheina mm. musiikkitieto, musiikkiteknologia, improvisointi

Tulkinnasta taiteeseen: Nuottitaitojen kertausta, sointuja, harmonian hahmottamisen perusteita



Syventävät opinnot

- Varsinainen opetus jakautuu siis perus- ja syventäviin opintoihin.
- Perusopintojen jälkeen voi siirtyä syventäviin opintoihin, joiden kesto on yleensä enintään kolme vuotta.
- Syventävissä opinnoissa on vain yksi opintokokonaisuus: *Taiteesta tulevaisuuteen*
- Vuoden 2017 opetussuunnitelmaperusteiden mukaan arviointi perustuu tavoitealueisiin ja oppilaan kiinnostukseen pohjautuvien **lopputöiden suuri merkitys** syventävien opintojen sisällössä
- Syventävien opintojen päättyessä koko oppimäärä on suoritettu ja siitä annetaan laajan oppimäärän päättötodistus

Syventävien opintojen kaikille yhteiset kurssit:

Kehonhuolto

- ergonomiakurssi (6t)

Muha

- Syvenny soittamaasi (ryhmätunnit lukuvuoden ajan 45 min/vko)

Vapaavalintaiset kurssit:

- kaikille yhteisten kurssien lisäksi tulee valita ainakin neljä (4) kurssia (á 17h)



Rahoitus

- Musiikkiopiston rahoitus perustuu valtionosuuteen (58%), kuntarahoitukseen (yhteensä 24%) ja oppilasmaksuihin (n. 17%) sekä muihin tuloihin (n. 1%), joita ovat mm. tuotot esityksistä ja leirimaksut sekä toiminnan kehittämiseen saatu apurahoitus.
- Huittisten kaupungin musiikkiopistotoimintaan saama valtionosuus on opetustuntikohtaista, mikä tarkoittaa, että jokaisen tunnin on oltava järjestetty melko tiukkojen valtionosuuden määräytymisperusteiden mukaisesti.

Huittisten musiikkiopiston rahoitus TA2024



- KUNTARAOITUS YHTEENSÄ 24%
- VALTIONRAHOITUS 58%
- OPPILASMAKSUT 17%
- MUUT TULOLÄHTEET 1%

Huittisten kaupungilla on sopimukset musiikin taiteen perusopetuksen järjestämisestä näiden kuntien kanssa (maksimioppilasmäärä suluissa):

Eura (20 (40 yhdessä Rauman mo:n kanssa, nyt 26 oppilasta))

Harjavalta (50)

Kokemäki (50)

Nakkila (12)

Oripää (5)

Punkalaidun (paikkoja jatkossa 5, aikaisemmin 10; nyt 9 opp.)

Pöytyä (13)

Säkylä (50)

Oppilasmaksujen suuruus määräytyy oppilaan osaston mukaan:

- Varsinaisten opintojen (perus- tai syventävät opinnot)
 - Lukukausimaksu musiikin taiteen perusopinnoista on 225 € ja
 - Solistisesta sivuaineesta peritään lukukausimaksuna 130 €
 - Sisaruksille varsinaisessa opetuksessa annetaan 50 € alennus lukukausimaksusta
- Varhaisiän taidekasvatus
 - Musiikin varhaiskasvatuksen lukukausimaksu on 90 €
 - Soitinvalmennus (vain ryhmätunnit) 130 € ja
 - Soitinvalmennus (henkilökohtaiset tunnit) 195 €
- Avoimen osaston maksut:
 - 15 á 30 min. opetuskerrasta on 395 €, 9 kerrasta 245 € ja 6 kerrasta on 165 €.
- Musiikkiopistolta voi vuokrata soittimia, soitinvuokra 45 € / lukukausi

MAKSUKÄYTÄNTEITÄ

- Lukukausimaksut laskutetaan kerran syksyllä (eräpäivä usein lokakuussa) ja kerran keväällä (usein maaliskuussa).
- Samalla peritään mahdolliset soitinvuokrat.
- Seuraavalle lukuvuodelle ilmoittaudutaan keväällä.
- Mikäli oppilaspaikka irtisanotaan ennen lukuvuoden alkua maksua ei peritä, mikäli oppilaspaikka irtisanotaan syksyllä opetuksen alettua, mutta ennen 15.9. tai keväällä 15.1., peritään opetuksen järjestämisestä aiheutuneet kulut, minimimaksu 48€.
- Opintojen keskeyttämisestä peritään keskeytyksen alkaessa 48€.



EEPOS
-oppilashallintojärjestelmä

- Eepoksessa ylläpidetään opintotietoja sekä oppilaiden ja huoltajien yhteys- ja henkilötietoja humo.eepos.fi
- Suurin osa oppilaitoksen viestinnästä tapahtuu Eepoksen kautta Eepos-viestit tulevat myös oppilaan/huoltajan sähköpostiin.
 - Viestit saattavat ohjautua roskapostiin, joten kannattaa tarkistaa oman sähköpostin asetukset.
- Eepoksella on myös mobiilisovellus.
- Opintojen jatkamisesta tai päättämisestä ilmoitetaan keväisin Opintosuunnitelma-lomakkeella. Siinä yhteydessä pyydetään myös tarkastamaan yhteystietojen paikkansapitävyys Eepoksessa.



Lopuksi

- Musiikkiopisto pyrkii hyödyttämään ympäröivää yhteiskuntaa. Oppilaiden opintoihin kuuluvia esityksiä viedään säännöllisesti kouluihin sekä varhaiskasvatus- ja palveluasumisen yksiköihin.
- On muotoutunut hyviä käytänteitä oppilasesitysten kokoamisesta soitinesittelykiertueiksi, jotka voidaan nostaa osaksi kuntien kulttuurikasvatussuunnitelmia.
- Kohdentamalla useiden oppilaiden osaamistavoitteita on oppilaitos kyennyt järjestämään myös laajoja tuotantoja kuten oopperoita ja musikaaleja hyvin pienellä lisäresursoinnilla.

- Musiikkiopisto osallistuu hyvinvointipalveluiden tuottamiseen mahdollisuuksien mukaan, kun esim. konserttikasvatuksena järjestettyjä tilaisuuksia avataan myös laajemmalle yleisölle.
- Musiikkiopiston oppilaat ovat mielellään ”keikkailleet” erilaisissa tilaisuuksissa ennen muuta omilla kotipaikkakunnillaan.
- Musiikkiopisto kokee tärkeäksi tunnistaa paikallisidentiteettejä ja osallistua niiden kehittämiseen. Näin se osaltaan rakentaa kulttuurisesti kestävää tulevaisuutta.

- Musisoimisen hyvää tekevästä vaikutuksesta on paljon erityisesti aivotutkimusta, sillä musiikin pitkäjänteinen harrastaminen aktivoi aivojen eri osa-alueita.
- Taiteen harrastaminen tyydyttää useita perustarpeita kuten tunnetta osallisuudesta ja toimijuudesta. Oppimisen ja onnistumisen kokemukset rakentavat itsetuntoa ja luottamusta siihen, että harjoittelu tuottaa tulosta ja on siksi kannattavaa.
- Keskeistä musiikin harrastamisessa on tunnistaa säännöllisen harjoittelun merkitys, silloin myös pystyvyyskokemus kehittyy.
- Yhteenkuuluvuuden tunne syntyy konkreettisesti yhdessä tekemällä toisin kuin esim. tietokoneella pelatessa.
- Myönteiset vaikutukset näkyvät kaikilla elämän osa-alueilla.



KIITOS!

petri.vainiotalo@huittinen.fi

044-560 4325

johanna.kankaanpaa@huittinen.fi

044-560 4326